

## Alle Ausstellungen und Veranstaltungen / Aperçu de toutes les expositions et manifestations

Liste der Ausstellungen und Veranstaltungen der Schweizerischen Nationalbibliothek im Centre Dürrenmatt Neuchâtel und im Schweizerischen Literaturarchiv sowie ihrer Partnerinstitutionen / Expositions et manifestations de la Bibliothèque nationale suisse au Centre Dürrenmatt Neuchâtel et aux Archives littéraires suisses, ainsi que de ses institutions partenaires.

[Ausstellungen / Expositions](#)

[Tagungen und Vorträge / Colloques et conférences](#)

[Veranstaltungen und Führungen / Manifestations et visites guidées](#)

[Buchvernissagen / Vernissages de livres](#)

### Ausstellungen / Expositions

Datum / Date	Name der Veranstaltung / Nom de la manifestation	Ort / Lieu
03.07. – 31.10.2020	Exposition «Friedrich Dürrenmatt. La satire dessinée»	<a href="#">Musée Tomi Ungerer, Strasbourg</a>
04.07. – 25.10.2020	Ausstellung «Dürrenmatt als Zeichner und Maler - Ein Bildwerk zwischen Mythos und Wissenschaft»	<a href="#">Schloss Spiez</a>
22.10.2020 – 10.01.2021	Ausstellung «Kosmos Dürrenmatt»	<a href="#">Strauhof Zürich</a>
12.11.2020 – 09.01.2021	Mostra «Elvetismi»	<a href="#">Biblioteca cantonale di Bellizona</a>
18.10.2020 – 07.02.2021	Ausstellung «Friedrich Dürrenmatt – Karikaturen / Caricatures»	<a href="#">Kurfürstliches Museum Heidelberg</a>
Seit 03.03.2021	Exposition permanente renouvelée « Friedrich Dürrenmatt – écrivain et peintre » / Erneuerte Dauerausstellung «Friedrich Dürrenmatt – Schriftsteller und Maler»	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
Seit März 2021, jeweils samstags von 11:00 – 13:30 Uhr und von 14:00 – 16:45 Uhr	Le bureau de Dürrenmatt – l'écrivain et peintre dans son intimité Dürrenmatts Büro – Der Schriftsteller und Maler ganz privat	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>

03.03. – 04.07.2021	Exposition « Friedrich Dürrenmatt et la Suisse – Fictions et métaphores » Ausstellung «Friedrich Dürrenmatt und die Schweiz – Fiktionen und Metaphern»	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
28.03. – 30.11.2021	Ausstellung «Rilke, Hesse, Dürrenmatt – und der Wein»	<a href="#">Fondazione Hermann Hesse Montagnola</a>
2021	Helvétismes – <i>Spécialités linguistiques</i> , Madeleine Betschart, exposition itinérante (2019-2022), en collaboration avec Forum Helveticum et Forum du bilinguisme. Château d'Aigle 19.05. – 03.10.2021, Pädagogische Hochschule Zürich, 13.10. – 10.11.2021, Lycée St. Antonius Appenzell, 15.11. – 17.12.2021	
15.07. – 06.08.2021	«Stoffe. Eine Projektion zu Friedrich Dürrenmatts Spätwerk»	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek</a>
17.07. – 12.12.2021	Exposition « Friedrich Dürrenmatt et le monde – Rayonnement et engagement » Ausstellung «Friedrich Dürrenmatt und die Welt – Resonanz und Engagement»	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
17.07. – 12.12.2021	Exposition « Maurice Mboa: illustrations du texte de Friedrich Dürrenmatt <i>L'épidémie virale en Afrique du Sud</i> (1989) ». Production de l'université populaire africaine à Genève (UPAF) en partenariat avec le CDN Ausstellung «Maurice Mboa: Illustrationen des Textes von Friedrich Dürrenmatt <i>Die Virusepidemie in Südafrika</i> (1989)». Produktion: UPAF in Zusammenarbeit mit dem CDN	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
Seit September 2021	Themenweg Friedrich Dürrenmatt (Wanderung) Sentier thématique Friedrich Dürrenmatt (randonnée)	Tourisme Bienne Seeland / Jura Bernois Tourisme <a href="#">Deutsch</a> / <a href="#">français</a>
05.09. – 21.11.2021	Sonderausstellung «Konolfingen zur Zeit Dürrenmatts»	<a href="#">Dorfmuseum Konolfingen</a>
15.09. – 29.10.2021	Ausstellung «Geschichten erzählen - Zeichnungen von Friedrich Dürrenmatt»	<a href="#">inside/outside im Progr Psychiatrie-Museum Bern</a>
27.09. – 31.12.2021	Exposition «Sélection de livres de Friedrich Dürrenmatt»	<a href="#">Bibliothèque publique et universitaire Neuchâtel</a>
15.01. – 08.05.2022	Exposition « Friedrich Dürrenmatt – Caricatures » Ausstellung «Friedrich Dürrenmatt – Karikaturen»	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>

## Tagungen und Vorträge / Colloques et conférences

Datum / Date	Name der Veranstaltung / Nom de la manifestation	Ort / Lieu
21. – 22.08.2020	Spiezer Tagung '20: «Kosmos Dürrenmatt»	<a href="#">Ausbildungszentrum für die Schweizer Fleischwirtschaft, Spiez</a>
17.09.2020, 18:15 Uhr	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung: «Anfangen. Eine kleine Archäologie der Kreativität». Referent: Ulrich Weber	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Zum Stream vom 17.09.2020</a>
24.09.2020, 18:15 Uhr	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung: «Distanz. Zu einem poetologischen Kernbegriff Dürrenmatts». Referent: Moritz Wagner	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Zum Stream vom 24.9.2020</a>
01.10.2020, 18:15 Uhr	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung: «Einstein. Die Dramaturgie des Zufalls – Dürrenmatt und die moderne Physik». Referent: Eduard Käser	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Zum Stream vom 01.10.2020</a>
08.10.2020, 18:15 Uhr	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung: «Gelächter. Witz, Ironie und Humor bei Dürrenmatt». Referent: Pierre Bühler	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Zum Stream vom 08.10.2020</a>
15.10.2020, 18:15 Uhr	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung: «Ich. Autorfiguren im Werk Dürrenmatts». Referent: Lucas Marco Gisi	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Zum Stream vom 15.10.2020</a>
22.10.2020, 18:15 Uhr	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung: «Körper. Prothesen, Zwerge, Tiermenschen». Referentin: Christine Weder	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Zum Stream vom 22.10.2020</a>
29.10.2020, 18:15 Uhr	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung: «Minotaurus. Dürrenmatt entdeckt ein mythisches Monster als Reflexionsfigur der Moderne». Referentin: Monika Schmitz-Emans	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Zum Stream vom 29.10.2020</a>
05.11.2020, 18:15 Uhr (online)	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung: «Pilatus. Zu Dürrenmatts narrativer Christologie». Referent: Andreas Mauz	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Zum Stream vom 05.11.2020</a>
12.11.2020, 18:15 Uhr	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung: «Querfahrt. Assoziation und Erinnerung im	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a>

(online)	Schreibprozess der «Stoffe». Referent: Rudolf Probst	<a href="#">Zum Stream vom 12.11.2020</a>
19.11.2020, 18:15 Uhr (online)	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung: «Schauspiel. Das Rätsel und das Glänzen des «Meteors». Referent: Peter Rusterholz	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Zum Stream vom 19.11.2020</a>
26.11.2020, 18:15 Uhr (online)	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung: «Tunnel. Dürrenmatts literarische Sondierungen im helvetischen Untergrund». Referent: Peter Utz	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Zum Stream vom 26.11.2020</a>
03.12.2020, 18:15 Uhr (online)	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung: «Welt, verkehrte. Eine Exkursion in Dürrenmatts «Durcheinandertal». Referent: Alexander Honold	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Zum Stream vom 03.12.2020</a>
10.12.2020, 18:15 Uhr (online)	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung: «Vorbilder. Das Welttheater Dürrenmatts als Andenken an Aristophanes». Referentin: Julia Röthinger	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Zum Stream vom 10.12.2020</a>
17.12.2020, 18:15 Uhr (online)	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung: «Zufall. Dürrenmatt und der Lauf der Dinge». Referentin: Ursula Amrein	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Zum Stream vom 17.12.2020</a>
24.02.2021 (online)	«Dürrenmatts Welten. Literatur, Recht, Psychiatrie und mehr»: Friedrich Dürrenmatt: Weltautor, Schweizer Hofnarr und Nationalheld – Biographische Aspekte einer literarischen Karriere im 20. Jahrhundert Dr. Ulrich Weber	<a href="#">Collegium generale Universität Bern</a>
03.03.2021 (online)	«Dürrenmatts Welten. Literatur, Recht, Psychiatrie und mehr»: Eine kleine Geschichte des Wahnsinns Lukas Bärffuss	<a href="#">Collegium generale Universität Bern</a>
10.03.2021 (online)	«Dürrenmatts Welten. Literatur, Recht, Psychiatrie und mehr»: Figuren in Kriminalromanen aus Sicht der Psychiatrie Prof. Dr. Werner Strik	<a href="#">Collegium generale Universität Bern</a>
17.03.2021 (online)	«Dürrenmatts Welten. Literatur, Recht, Psychiatrie und mehr»: Querfahrt durch Dürrenmatts Stoffe. Einblicke in die Online-Edition der erweiterten <i>Stoffe</i> -Ausgabe Dr. Rudolf Probst	<a href="#">Collegium generale Universität Bern</a>

24.03.2021 (online)	«Dürrenmatts Welten. Literatur, Recht, Psychiatrie und mehr»: Dürrenmatts Schau- plätze. Literaturgeografische Streifzüge von Konolfingen bis zur Blüemlisalp Dr. Barbara Piatti	<a href="#">Collegium generale Universität Bern</a>
31.03.2021 (online)	«Dürrenmatts Welten. Literatur, Recht, Psychiatrie und mehr»: Friedrich Dürrenmatts <i>Turmbau</i> verbrannt und fortgeschrieben. Ein Denkbild aus den <i>Stoffen</i> . PD Dr. Irmgard Wirtz	<a href="#">Collegium generale Universität Bern</a>
14.04.2021 (online)	«Dürrenmatts Welten. Literatur, Recht, Psychiatrie und mehr»: Die Kunst des Schei- terns. Dürrenmatts Beitrag für die Philosophie Prof. Dr. Claudia Paganini	<a href="#">Collegium generale Universität Bern</a>
21.04.2021, 18:15 Uhr (online)	«Dürrenmatts Welten. Literatur, Recht, Psychiatrie und mehr»: «[...] ich treibe auch mit dem Stift furchtbar gern Unsinn [...]» Friedrich Dürrenmatt als Karikaturist Prof. Dr. Régine Bonnefoit	<a href="#">Collegium generale Universität Bern</a>
23.04.2021 (online)	Journée d'étude : « Au-delà des frontières. A l'occasion du 100 <sup>e</sup> anniversaire de Frie- drich Dürrenmatt » organisée par la Maison des littératures de l'Université de Neuchâ- tel en collaboration avec le CDN.	<a href="#">Uni Neuchâtel</a> Centre Dürrenmatt Neuchâtel
28.04.2021, 18:15 Uhr (online)	«Dürrenmatts Welten. Literatur, Recht, Psychiatrie und mehr»: Gerechtigkeit (nur) durch kompensierende Ungerechtigkeit. Rechtsskepsis im Werk Friedrich Dürrenmatts Prof. em. Dr. Ulfrid Neumann	<a href="#">Collegium generale Universität Bern</a>
05.05.2021; 18:15 Uhr (online)	«Dürrenmatts Welten. Literatur, Recht, Psychiatrie und mehr»: Fressen, Saufen und Gericht spielen: <i>Die Panne</i> am Theater Orchester Biel Solothurn TOBS Dramaturgin Svea Haugwitz, Schauspieler Matthias Schoch und Günter Baumann	<a href="#">Collegium generale Universität Bern</a>
19.05.2021 (online)	«Dürrenmatts Welten. Literatur, Recht, Psychiatrie und mehr»: Die <i>Alte Dame</i> im post- kolonialen Senegal: Djibril Diop Mambéty's Film <i>Hyènes</i> Dr. Ulrich Boss	<a href="#">Collegium generale Universität Bern</a>
10. – 13.11.2021	«Wirklichkeit als Fiktion – Fiktion als Wirklichkeit». Fachtagung zu Dürrenmatt	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Digital übertragene Veranstaltungen auf YouTube</a>

## Veranstaltungen und Führungen / Manifestations et visites guidées

24.09. – 04.10.2020	Die Dürrenmattinée am ZFF – Ein Diskurs zu Literatur und Film	<a href="#">16. Zff, Zürich</a>
25.11.2020	Ulrich Weber, Jennifer Khakshouri (M), Hanspeter Müller-Drossaart (L) «Friedrich Dürrenmatt. Eine Biographie»	<a href="#">Literaturhaus Basel</a>
04., 08. und 28.12.2020	Filmreihe «Zum 30. Todestag von Friedrich Dürrenmatt: Portraits eines Planeten» : Dürrenmatt – Eine Liebesgeschichte (Dauer: 76 Minuten)	<a href="#">Filmpodium Zürich</a>
17.12.2020, 20:00 Uhr (online)	Dürrenmatt von A – Z. Ringvorlesung (Abschlussveranstaltung): Lesung «Das Hirn. <i>spoken</i> » von Jens Nielsen	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a>
27.12.2020, 11:00 Uhr	Filmreihe «Zum 30. Todestag von Friedrich Dürrenmatt: Portraits eines Planeten» : Portrait eines Planeten (Dauer: 194 Minuten)	<a href="#">Filmpodium Zürich</a>
22., 26. und 28.04.2021	«Der Richter und sein Henker» (Maximilian Schell, BRD / Italien 1975) in der Filmreihe «Dürrenmatt im Kino»	<a href="#">Filmpodium Zürich</a>
23. und 28.04.2021 08.05.2021	Portrait eines Planeten» (Charlotte Kerr, BRD 1984) in der Filmreihe «Dürrenmatt im Kino»	<a href="#">Filmpodium Zürich</a>
23. und 29.04.2021 05.05.2021	«Justiz» (Hans W. Geissendörfer, Deutschland / Schweiz 1993) in der Filmreihe «Dür- renmatt im Kino»	<a href="#">Filmpodium Zürich</a>
24. und 25.04.2021 05.05.2021	«La più bella serata della mia vita» (Ettore Scola, Italien / Frankreich 1972) in der Filmreihe «Dürrenmatt im Kino»	<a href="#">Filmpodium Zürich</a>
24. und 30.04.2021 06.05.2021	«Es geschah am hellichten Tag» (Ladislao Vajda, Schweiz / BRD / Spanien 1958) in der Filmreihe «Dürrenmatt im Kino»	<a href="#">Filmpodium Zürich</a>
25., 26. und 27.04.2021	«The Pledge» (Sean Penn, USA 2001) in der Filmreihe «Dürrenmatt im Kino»	<a href="#">Filmpodium Zürich</a>
28.04.2021 02. und 09.05.2021	«Die Ehe des Herrn Mississippi» (Kurt Hoffmann, Schweiz / BRD 1961) in der Film- reihe «Dürrenmatt im Kino»	<a href="#">Filmpodium Zürich</a>

29.04. und 01.05.2021	«Dürrenmatt – Eine Liebesgeschichte» (Sabine Gisiger, Schweiz 2015) in der Filmreihe «Dürrenmatt im Kino»	<a href="#">Filmpodium Zürich</a>
29. und 30.04.2021 14.05.2021	«Der Besuch der alten Dame» (Ludwig Cremer, BRD 1959) in der Filmreihe «Dürrenmatt im Kino»	<a href="#">Filmpodium Zürich</a>
29. und 30.04.2021 01. und 02.05.2021 13., 14., 15. und 16.05.2021	« L'épidémie » Création théâtrale à partir d'un roman de Claude Darbellay, en partie inspirée par une œuvre de Friedrich Dürrenmatt.	<a href="#">Théâtre Tumulte Neuchâtel</a> Centre Dürrenmatt Neuchâtel
01., 03. und 08.05.2021	«Hyènes» (Djibril Diop Mambéty, Schweiz / Frankreich / Senegal 1992) in der Filmreihe «Dürrenmatt im Kino»	<a href="#">Filmpodium Zürich</a>
Seit 02.05.2021	Stadtrundgang «Labyrinth Dürrenmatt»	<a href="#">Verein StattLand</a>
02., 11. und 13.05.2021	«Die Physiker» (Fritz Umgelter, BRD 1964) in der Filmreihe «Dürrenmatt im Kino»	<a href="#">Filmpodium Zürich</a>
06., 09. und 10.05.2021	«The Visit» (Bernhard Wicki, BRD / Italien / Frankreich 1964) in der Filmreihe «Dürrenmatt im Kino»	<a href="#">Filmpodium Zürich</a>
06.05.2021, 19:30 Uhr	Salon Dürrenmatt: «Die Mondfinsternis» mit Hanspeter Müller-Drossaart (Sprecher) , Matthias ziegler (Flöte), Julia Röthinger, Anna von Planta	<a href="#">Saal Restaurant Rössli Stäfa</a>
27. – 30.05.2021	« Nous roulons sur des rails, donc ce train doit nous conduire quelque part ». Création théâtrale d'après « Le tunnel » de Dürrenmatt, mise en scène Anne Bisang	<a href="#">Théâtre populaire romand, La Chaux-de-Fonds</a>
29.05.2021	Nuit des Musées : écoutes collectives de la création musicale « Mathilde » d'Olivia Pedrolì, suivies d'une discussion avec l'artiste et Pascal Moeschler, biologiste. Visites libres ou commentées de la nouvelle exposition permanente, de l'exposition « Friedrich Dürrenmatt et la Suisse – Fictions et métaphores » et des nouveaux espaces extérieurs du CDN (bureau, piscine, jardin)	Centre Dürrenmatt Neuchâtel
30.05.2021	Journée internationale des Musées : écoutes collectives de la création musicale « Mathilde » d'Olivia Pedrolì, visites libres ou commentées de la nouvelle exposition permanente, de l'exposition « Friedrich Dürrenmatt et la Suisse – Fictions et métaphores » et des nouveaux espaces extérieurs du CDN, atelier créatif pour les enfants	Centre Dürrenmatt Neuchâtel

04.-06.06.2021	Spectacle de danse « Le Baiser du Minotaure » de et avec Filbert Tologo et Ivan Larson Ndengue, une collaboration de l'Association Danse Neuchâtel (ADN) et du CDN dans le cadre du Printemps culturel (3 représentations)	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
03.07.-31.12.2021	Installation audio-visuelle « Mathilde » d'Olivia Pedroli inspirée d'un récit de Friedrich Dürrenmatt	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
04.07.2021	Finissage de l'exposition « Friedrich Dürrenmatt et la Suisse – Fictions et métaphores » : Salon Dürrenmatt « Sortir du tunnel – Le motif du train dans l'œuvre de Friedrich Dürrenmatt » avec Anne Bisang, Odile Cornuz, Gusti Pollak et Madeleine Betschart, visites guidées thématiques par Jérémie Steiger et enquête policière « Qui a tué Schmied ? » selon le roman policier « Le Juge et son bourreau de Dürrenmatt »	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
10.07.2021	Begegnung mit Hermann Hesse und Friedrich Dürrenmatt mit Peter Nobel, Madeleine Betschart und Regina Bucher zur Ausstellung «Rilke, Hesse, Dürrenmatt – und der Wein »	<a href="#">Fondazione Hermann Hesse Montagnola</a>
17.07.2021	Vernissage de l'exposition « Friedrich Dürrenmatt et le monde – Rayonnement et engagement » : allocutions de Madeleine Betschart, Alain Ribaux, Thomas Facchinetti, Isabelle Chassot et Roland von Büren ; performance slam « L'Épidémie virale en Afrique du Sud » par Timba Bema  Vernissage der Ausstellung «Friedrich Dürrenmatt und die Welt – Resonanz und Engagement» Ansprachen von Madeleine Betschart, Alain Ribaux, Thomas Facchinetti, Isabelle Chassot, Roland von Büren, und Slam-Performance «L'Épidémie virale en Afrique du Sud» mit Timba Bema	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
01.08.2021	Visite guidée de l'exposition « Friedrich Dürrenmatt et le monde – Rayonnement et engagement » et concert folklorique à l'occasion de la fête nationale, collaboration entre l'Association de soutien du Centre Dürrenmatt Neuchâtel (ACDN) et le CDN.  Führung durch die Ausstellung «Friedrich Dürrenmatt und die Welt – Resonanz und Engagement» und Volksmusik-Konzert am 1. August. Eine Zusammenarbeit zwischen der Association de soutien du Centre Dürrenmatt Neuchâtel (ACDN) und dem CDN	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>



15.08.2021, 10:30 Uhr	Balade commentée « Sur les pas de Friedrich Dürrenmatt à Neuchâtel » à l'occasion de la parution du nouveau Cahier du CDN « Balades à Neuchâtel – Sur les pas de Friedrich Dürrenmatt », collaboration entre l'ACDN et le CDN	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
29.08.2021, 11:00 Uhr	Concert « Offrandes musicales » dans le cadre du Festival Les Jardins Musicaux, suivi d'une visite guidée du CDN	<a href="#">Les jardins musicaux</a> / Centre Dürrenmatt Neuchâtel
04.-05.09., 11.-12.09., 18.-19.09.2021	Spectacle en plein air «Le procès pour l'ombre de l'âne» (création) mis en scène par Guy Delafontaine d'après un texte de Friedrich Dürrenmatt pour l'inauguration de La Piscine du CDN, scène pour les arts vivants du CDN (6 représentations publiques et 9 représentations scolaires)	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
17.09.2021	Premiere «Der Besuch der alten Dame»	<a href="#">Schauspielhaus Zürich</a>
18.09.2021	Journée festive au vallon de l'Ermitage à l'occasion du Centenaire Dürrenmatt : portes ouvertes du CDN ; torrée ; musique folklorique ; pièce de théâtre « Le Procès pour l'ombre de l'âne », lectures du texte « Vallon de l'Ermitage » de Friedrich Dürrenmatt par Robert Bouvier ; ateliers pour les enfants ; inauguration du sentier reliant le Jardin botanique au CDN et du rucher décoré par Ruth Dürrenmatt avec des allocutions de Blaise Mulhauser, Thomas Facchinetti, Madeleine Betschart, Pierre Bühler et Sandra Barbetti Buchs, suivi d'un échange entre Ruth Dürrenmatt et Madeleine Betschart ; visite guidée ; concert <i>Mathilde</i> composé par Olivia Pedroli. Collaboration entre le Jardin botanique, le CDN, l'ACDN et l'Association de quartier BelErmitage  Festtag im Vallon de l'Ermitage anlässlich 100 Jahre Dürrenmatt (Tag der offenen Tür im CDN, Lesungen, Führungen, Torrée, Theaterstück, Konzerte, Workshops für Kinder, Eröffnung des Spazierwegs zwischen dem Botanischen Garten und dem CDN sowie dem von Ruth Dürrenmatt dekorierten Bienenhaus. Eine Zusammenarbeit zwischen das CDN, der Botanische Garten Neuchâtel, der Unterstützungsverein «Association de soutien du Centre Dürrenmatt Neuchâtel» (ACDN) und der Quartierverein BelErmitage	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
18.09.2021, 19:30 Uhr	Concert « Mathilde » composé par Olivia Pedroli. Création musicale inspirée d'un récit de Friedrich Dürrenmatt	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>

	Konzert «Mathilde» komponiert von Olivia Pedroli. Musikalische Adaptation eines Textes von Friedrich Dürrenmatt	
12.06. und 26.06.2021 03.07. und 24.07.2021 14.08. und 28.08.2021 11.09. und 25.09.2021	Extra-muros: «Eine Reise zu Dürrenmatt» im BLS-Zug von Bern nach Neuchâtel und ins CDN, mit Reiseleitung von Gusti Pollak, Kabarettist	Ab Bern im <a href="#">BLS-Zug</a>
24.10.2021, 15:00 Uhr	Salotto Dürrenmatt «Friedrich Dürrenmatt e Leonardo Sciascia»: intervento, Silvio Mignano, Ambasciatore d'Italia in Svizzera, Günther Giovannoni, direttore della Fonoteca Nazionale Svizzera e Madeleine Betschart. Tavola rotonda con Donata Berra, autrice e traduttrice, e Francesco Izzo, Fondatore Amici di Leonardo Sciascia. Moderatrice: Sonja Riva, giornalista RSI  Documenti audio originali tratti dagli archivi della RSI e della Fonoteca nazionale svizzera di Lugano. Spettacolo «Mein Fritz, il mio Leo», da materiali di e su Friedrich Dürrenmatt e Leonardo Sciascia. Di e con Margherita Saltamacchia e Anahì Traversi. Idea originale e ricerca sulle fonti di Sonja Riva. Con la collaborazione del Centre Dürrenmatt Neuchâtel. Produzione Teatro Sociale Bellinzona - 2021.  Laboratorio creativo per bambini	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
26.10.2021, 19:30 Uhr	Concert « Chroma » du Nouvel Ensemble Contemporain (NEC) avec deux pièces de Rebecca Saunders, coproduction NEC – Haute école des arts de Berne HKB  Konzert des Nouvel Ensemble Contemporain (NEC) «Chroma»	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
19.-21.11.2021	Spectacle « Pour Vaclav Havel » mis en scène par Omar Porras d'après un discours de Friedrich Dürrenmatt (7 représentations)	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
02.12.2021, 20:15 Uhr	Soirée « De Dürrenmatt à Bärffuss : traduction théâtrale et politique culturelle » organisée par le Club 44 à La Chaux-de-Fonds, avec Madeleine Betschart, Aurélia Maillard Despont, Claire Stavaux et Cyril Tissot	<a href="#">Club 44, La Chaux-de-Fonds</a>
08.12.2021, 12:15 Uhr	Conférence « Sortir du tunnel – Le motif du train dans l'œuvre de Friedrich Dürrenmatt » avec Madeleine Betschart, Anne Bisang, Odile Cornuz et Gusti Pollak	<a href="#">Théâtre du Passage, Neuchâtel</a>

## Buchvernissagen / Vernissages de livres

Datum / Date	Name der Veranstaltung / Nom de la manifestation	Ort / Lieu
11.12.2020 (online)	100 Jahre Dürrenmatt: Buchvernissagen zum Jubiläum: - «Friedrich Dürrenmatt. Eine Biographie» von Ulrich Weber - «Dürrenmatt-Handbuch»	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a> <a href="#">Zum Stream vom 11.12.2020</a>
26.05.2021 (online)	Vernissage «Stoffe»-Edition	<a href="#">Schweizerische Nationalbibliothek, Bern</a>
07.2021	Parution de « Parcours et détours avec Friedrich Dürrenmatt » / «Wege und Umwege mit Friedrich Dürrenmatt», vol./Bd. 1	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>
Frühling 2022	Parution de « Parcours et détours avec Friedrich Dürrenmatt » / «Wege und Umwege mit Friedrich Dürrenmatt», vol./Bd. 2-3	<a href="#">Centre Dürrenmatt Neuchâtel</a>

[Ausstellungen / Expositions](#)

[Tagungen und Vorträge / Colloques et conférences](#)

[Veranstaltungen und Führungen / Manifestations et visites guidées](#)

[Buchvernissagen / Vernissages de livres](#)

[Zum Anfang des Dokuments](#)